

## Мониторинг публикаций в прессе

Направление работы	PR-поддержка галереи Da Vinci
Проект	Выставка Ивы Павельчук «Формула Метафоры»
Срок реализации проекта	28.12.2006 г.
Руководитель	Валерия Гареева
СМИ	Журнал «Форум»
Дата выхода публикации	Январь 2007
Заголовок	Формула Жизни Ивы Павельчук
Автор	Олег Баян



# ФОРМУЛА ЖИЗНИ ИВЫ ПАВЕЛЬЧУК

4 и 5 декабря киевский бомонд обсуждал два события столичной жизни, посвященных одному человеку – художнице Иве Павельчук. 4 декабря в ресторане «Ангел» проходило первое заседание «Toplife клуба». Клуб начал работу в новом формате светской акции, возрождающей традиции светских салонов XIX века. В центре внимания клуба – главный гость, которым стала Ива Павельчук. Участники «Toplife клуба» получили возможность встретиться с Ивой «лицом к лицу», открывая для себя уникальные особенности живописи художницы и не менее уникальные нюансы ее жизни, наполненной неожиданностями, открытиями, приключениями, мало заметными при поверхностном взгляде на личность и творчество.

Главной интригой клубной встречи была удивительная перемена, произошедшая с художницей 10 лет назад. Ива Павельчук, преодолев очень сложную жизненную ситуацию, словно стала другим человеком и начала создавать картины совершенно в другой манере. Даже

имя изменилось: теперь художница называет себя только «ивапавельчук» – одним цельным словом. Объясняя суть произошедшей перемены, Ива Павельчук рассказывает: «До 1995 года я изображала внешний вид предметов и явлений, а сейчас я пишу исключительно их незримое «внутреннее содержание». Например, раньше я писала красоту розы, а сейчас изображаю ее аромат».

5 декабря в галерее «Да Винчи» состоялось VIP-открытие выставки Ивы Павельчук «Формула Метафоры» – так Ива Павельчук назвала выставку и посвятила ее нескольким датам: 20-летию своей творческой деятельности и десятилетию рождения новой Ивипавельчук. А 4 декабря останется в истории столичной светской жизни днем рождения «Toplife клуба» и, конечно, днем, когда очень небольшому количеству светских персон стали известны секреты творчества Ивы Павельчук.

Текст: Олег Баян

Фото: Нина Петкевич, Виктор Арнаутов

