

Проект	Выставка Ивы Павличук «Форула Метафоры»
Срок реализации проекта	28.12.2006 г.
Руководитель	Валерия Гареева
СМИ	Журнал «Афиша»
Дата выхода публикации	6 декабря
Заголовок	Листинг

ческая буддийская икона, алтарная скульптура, ритуальные предметы быта), Китай (исповедия, храмовая скульптура, ритуальная скульптура, бронзовое литье, фарфор, эмаль, шелк, резьба по камню и кости), стран ислама (керамика, фарфор, бронза, шелк, ковры, украшения, оружие, миниатюрная живопись), Японии (оружие, миниатюрная скульптура, керамика, фарфор). Постоянная экспозиция. Выставка висантийских икон VI – VII вв.

ул. Терещенковская, 15 – 17
235-0206, 234-0680
10:30 – 17:00, вых. пн, ст

Национальный художественный музей Украины

Фотография Баухауз. Совместный проект с Гете-Институтом. До 28 января.

Владимир Цюлко (Одесса). Живопись. До 10 декабря.

Михаил Лысенко и его ученики: к 100-летию со дня рождения. До 28 января. Иконы, искусство XIX века. Обновленная постоянная экспозиция.

ул. М. Грушевского, 6
278-7454
10:00 – 18:00
пт 12:00 – 20:00
сб 11:00 – 19:00, вых. пн, ст

Галереи

Ателье Карась

Влада Ралко. Живопись. До 18 декабря.

www.artportal.org.ua/karasy
Андреевский спуск, 22а
238-6531
11:00 – 18:00, без вых.

Bereznitsky Gallery

Павел Маков. Графика. С 8 декабря до 15 января.

Face Control. Маша Шубина. Живопись. До 8 декабря.
ул. Рыбальская, 22
280-0782
8 (067) 403-8200
11:00 – 20:00, вых. пн

Da Vinci

Ива Павличук. Живопись. До 5 января.

ул. Б. Хмельницкого, 17/52
581-1012
10:00 – 20:00, без вых.

Ирэна

Фотографии из Индии. Дмитрий Касан. С 7 до 13 декабря.

ул. Артема, 35
484-0010
10:30 – 19:30, без вых.

Коллекция

Иван Приходько. Живопись. С 10 декабря до 31 января.

Николай Залевский. Живопись. До 10 декабря.
ул. Пам'яток, 8
287-3766
287-3762
10:00 – 19:00, вых. пн

Майстерня Дерев'яно

Евгений Дерев'яно. Скульптура, керамика, фото-картины, мебель. Постоянная экспозиция.

ул. Софиевская, 25б
592-8677
633-9911
пн – пт 10:00 – 19:00
сб 11:00 – 18:00, вых. вс

RA фото

В рамках фестиваля KievFotoCom. Олег Климов. Проект Жизнь на Волге. Фотография. С 8 до 22 декабря.

ул. Б. Хмельницкого, 32
235-3619
11:00 – 19:00, без вых.

Soviart

Глеб Вышеславский, Владимир Яковец. Арт-проект Мова-2007. С 5 до 7 декабря.

В рамках фестиваля KievFotoCom. Миколай Гринберг (Польша). Фотография. С 8 до 21 декабря.

Андреевский спуск, 22а
425-2219
10:00 – 19:00, вых. пн

Тадзю

Лариса Ключикова. Живопись. До 20 декабря.

пер. Десятинный, 7, кв. 2
279-1553
12:00 – 19:00, без вых.

Триптих

Александр Бабак. Живопись. До 12 декабря.

Андреевский спуск, 34
279-8385
279-0759
11:00 – 18:00
сб, вс 11:00 – 19:00

Цех

Алексей Романенко. Проект Пиксели. Живопись. До 15 декабря.

ул. Ильинская, 16
531-9904
13:00 – 19:00, вых. пн

Коло

Сергей Григорьев. Живопись. До 14 декабря.

б. Леси Украинки, 15
286-6978
11:00 – 19:00, вых. вс, пн

Энигма

Валерий Голейко. Живопись, графика. До 17 декабря.

ул. Драйзера, 34/51
515-8181, 534-3352
9:00 – 20:00

Парсуна

Игорь Елисеенко. Живопись и култы. До 14 декабря.

www.parsuna.com.ua
ул. Хорива, 43, 1-й подъезд
425-2415
11:00 – 19:00
сб 11:00 – 17:00, вых. вс

Залы

Дирекция выставок Национального союза художников Украины

Станислав Хохолов. Живопись и скульптура. С 7 до 17 декабря.

Феодосий Гуменюк. Живопись. С 8 до 17 декабря.
ул. Артема, 1-5
272-0535
11:00 – 19:00, вых. ст

Фонд содействия развитию искусств

Василь Пилипчук (Львов). Фотопроект. С 7 до 23 декабря.

ул. Фроловская, 1/6
238-6521, 10:00 – 17:00

Украинский фонд культуры

Дмитрий Бартош. Фотография. До 10 декабря.

ул. Липская, 16 (белый зал)
9:00 – 18:00

Французский культурный центр

Ностальгия у барной стойки. Пьер Жосс. Фотография. До 29 декабря.

ул. Горького, 104
529-4157
10:00 – 21:00
сб 10:00 – 14:00, вых. вс

Центр современного искусства

PinchukArtCentre

Выставка работ украинских и зарубежных художников из коллекции Фонда Виктора Пинчука. До 16 декабря.

ул. Б. Васильевская/
ул. Багачевская, 1-3/2
блок А
590-0858
12:00 – 21:00, вых. пн

Антресоль

Вторая река. Виктор Дейсун. Живопись. До 25 декабря.

б. Т. Шевченко, 2
235-8347



ПАВЕЛ МАКОВ. Фрагменты из серии Пир. Графика. 2006 г.

В истории Украины случился самый большой. Если не гигантский офорт – 7 x 1,2 м. Причем это цельное произведение в технике глубокой печати, на одном куске бумаги. Автор мегаграфики – продвинутый художник, мастер мирового уровня, харьковчанин **Павел Маков**.

Идея серии Пир (Учта) развилась из глубокого и серьезного проекта Сада, который не так давно киевляне видели в Киевском музее русского искусства. По словам автора, это одно из приключений Сада, которое теперь живет своей отдельной жизнью. Поэтому связующую часть работ из прошлой серии тоже покажем.

Помимо нее – совершенно новые картины. С вил-

ками, ножами, скатертью и другой кухонной утварью. Пир, который пребывает в состоянии "между": если гости здесь все-таки были, то они давным-давно ушли, а если их ждут, то не менее ста лет – на столе хозяйничают мухи.

По вилкам и ножам, максимально увеличенным и прорисованным до микроскопических деталей (с таким вниманием и интересом, который люди уделяют только самым дорогим и ценным в плане памяти о ком-то вещам), можно составить целую картину мира. Которую под силу нарисовать только Макову – художнику, от чьего цепкого взгляда, кажется, не ускользнет ни одна деталь на этой планете.

В экспозицию войдут около 15 – 20 работ, то

есть проект на самом деле камерный. Но на этот прием стоит попасть. Такие тонкие, сложные технологически, но легкие для восприятия, простые посылу и открытые для сотворчества, глубокие и одновременно буквальные произведения от искусства о мире, в котором мы живем, но который так редко рассматриваем пристально. Можно увидеть если и не раз в сто лет, то не намного чаще.

Мария Хрущак

Пир
Павел Маков
Графика
С 8 декабря до 15 января
Bereznitsky Gallery
ул. Рыбальская, 22
280-0782
8 (067) 403-8200
11:00 – 20:00, вых. пн